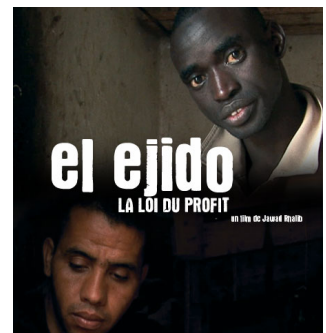


Petite liste non-exhaustive de

FILMS

**traitants de l'immigration, des sans-
papiers et des frontières
(qui doivent tomber !)**



SOMMAIRE

Boza	
Calais, La dernière frontière	
D'un mur à l'autre	
El ejido	
Et nous jetterons la mer derrière vous.....	
Expulsions, mode d'emploi	
Illégal	
Les arrivants	
Mémoires d'immigrés, l'héritage Maghrebin	
No london today	
On vit ici, on bosse ici, on reste ici	
Parmi nous : sans-papiers, sans visages, sans paroles	
Rétention = Prison	
Sans-papiers : Les invisibles de la bourse	
The Land Between.....	
Tout le monde descend	
Transit.....	
Welcome	

Boza

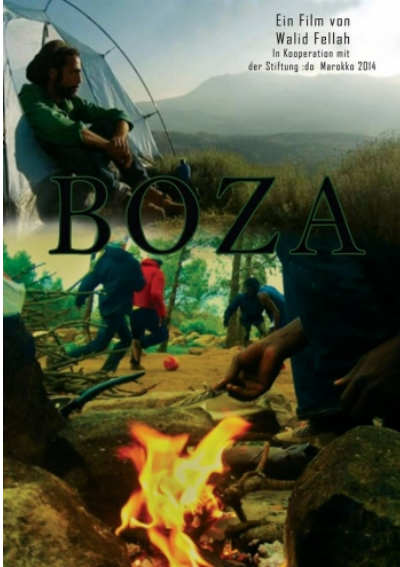
Réalisation : Walid Fellah

2014

55 min

Documentaire

Comment trouver ce film : de main en mail



« Boza » est le cri des migrants lorsqu'ils réussissent à entrer dans les enclaves espagnoles Ceuta ou Melilla. Boza signifie Victoire en Bambara, l'une des langues parlées en Afrique de l'ouest.

« Boza » est le titre d'un des film sur la situation de Migrants originaires d'Afrique subsaharienne au Maroc, de Walid Fellah, un cinéaste Tunisien. Le film montre la réalité des migrants et de l'impact brutal du régime des frontières financé et orchestré par l'Europe au Maghreb. Il suit ensuite ces mêmes personnes parvenues en Europe dans leur mobilisation politique au sein de la Marche pour la liberté, action conjointe de désobéissance civile menée par des migrants de toute l'Europe pour protester contre les politiques migratoires racistes de l'Union européenne, en mai et juin 2014 ; ainsi que leur confrontation aux institutions européennes de Strasbourg, Luxembourg et Bruxelles.

Calais, La dernière frontière

Réalisation : Marc Isaacs

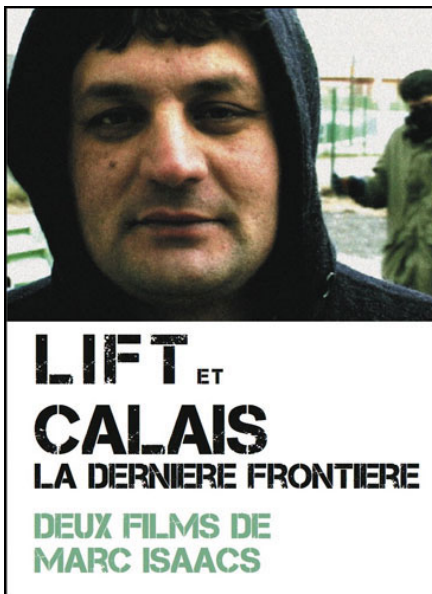
2003

59min

VO Anglais ST français

Documentaire

Comment trouver ce filmDVD



Pour les Anglais, le port français de Calais est l'entrée dans l'Europe mais aussi un endroit pour acheter de l'alcool bon marché. Pour des centaines d'émigrés, c'est l'ultime obstacle dans leur quête désespérée d'une vie nouvelle en Angleterre.

Ce film intime mêle les histoires de réfugiés, de migrants et d'expatriés anglais pour peindre un tableau de la vie dans une ville de transit où les habitants rêvent d'un avenir meilleur.

D'un mur à l'autre, De Berlin à Ceuta

Réalisation : Patric Jean
2008
90 min
Film documentaire



De l'ancien mur de Berlin à la nouvelle clôture de Ceuta en terre africaine, ce road-movie nous fait traverser l'Europe. Quatre frontières au moins mais un seul axe : une société métissée, multiculturelle riche de ses diversités en dépit de ses traditions de rejet.

Du nord au sud, Patric Jean part avec ~~humour~~ tendresse à la rencontre d'hommes et de femmes qui ont migré des quatre coins du monde et qui composent cette nouvelle société, y participant avec énergie et générosité. Après son film très sombre « la Raison du plus fort », et à l'opposé des clichés rebattus, Patric Jean pose d'emblée un regard optimiste, jubilatoire et parfois grinçant sur l'Europe et son immigration.

El Ejido, La loi du profit

Réalisation : Jawad Rhalib
2006
80 min
Film documentaire

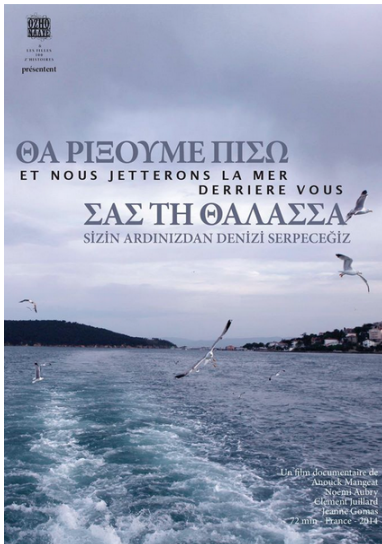


Du nom, El Ejido, de la deuxième ville la plus peuplée de la province d'Almeria où, en 2000, eurent lieu de violentes émeutes racistes.

La province d'Almeria, province côtière de l'Andalousie, est un ancien désert transformé, en vingt ans, en la plus importante concentration de culture sous serres en plastique au monde.

Et nous jetterons la mer derrière vous

Réalisation : Anouck Mangeat, Noémie Aubry, Jeanne Gomas, Clément Juillard
2014
71 min
HD & super 8mm
Film documentaire



Dans plusieurs pays du Moyen-Orient et de l'Asie centrale, on jette de l'eau derrière celui qui s'en va pour qu'il revienne en bonne santé. On les appelle, migrants, kaçak, metanastes alors qu'ils sont Aziz, Sidiqi, Housine, Younes. Nous traversons avec eux ces villes non-lieux et ces zones frontières, grandes comme des pays entiers. Du foyer au chaos de la Grèce en crise, en passant par les rues d'Istanbul. En filigrane de leur voyage, les rêves, les espoirs qu'ils portent. Il n'en est qu'à son début, et ne trouvera peut-être jamais de fin. C'est l'histoire d'une Europe, de ses réalités, de ses frontières et de ses polices.

C'est une histoire d'exil. Comment se raconter, dire son voyage, quand il s'agit de sa vie. Le film est cette rencontre, un voyage croisé qui permettrait la parole. A l'instar d'une frontière, de la langue, des statuts, des lieux possibles pour se voir, on se croise et on s'arrête. Un autre voyage commence alors. Et c'est l'eau de toutes les mers traversées que nous jetons derrière leurs pas.

Expulsions, mode d'emploi

Réalisation : FR2 Envoyé spécial

2008

55 min

Documentaire

Comment trouver ce film : Sur internet (dailymotion, youtube)



Documentaire diffusé sur France 2 en 2008 dans le journal 'Envoyé Spécial'. Les caméras entrent dans les Centres de Rétention, les tribunaux, en France, et suivent les sans-papiers dans leurs souffrances.

Illégal

Réalisation : Olivier Masset-Depasse

2010

95 min

Film

Comment trouver ce film : DVD



Illégal est un film franco-belgo-luxembourgeois

Tania et son jeune fils Ivan sont des immigrants clandestins russes en Belgique. Arrêtée et placée en centre de détention, Tania va faire son possible pour protéger son fils malgré les menaces d'expulsions.

Les arrivants

Réalisation : Claude Bories, Patrick Chagnard

2010

113 min

Documentaire

Comment trouver ce film : DVD



Ce documentaire a été tourné entre mai et octobre 2008 au centre CAFDA (Coordination de l'Accueil des Familles Demandeuses d'Asile) de Paris 20e et montre les conditions d'accueil des demandeurs d'asile en France. Il s'attache particulièrement à quelques familles et quelques assistantes sociales du centre.

Mémoires d'immigrés, l'héritage Maghrébin

Réalisation : Yamina Benguigui

1997

3 X 52min

Documentaire

Comment trouver ce film : Internet (dailymotion)



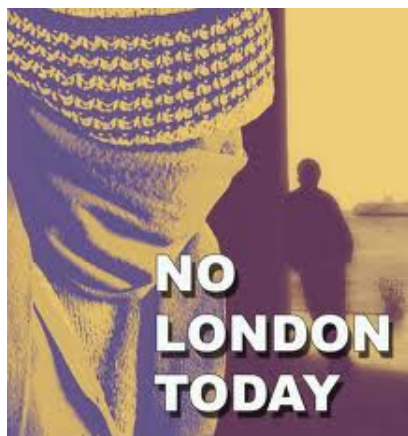
Mémoires d'immigrés est une série de 3 documentaires de 52' de Yamina Benguigui réalisés en 1997.

Ces témoignages relatent l'histoire, à travers des rencontres, des immigrés maghrébins venus en France lors des pénuries de main d'œuvre.

No London today

Réalisation : Delphine Deloget
2007
77 min
Documentaire

Comment trouver ce film : DVD



No London Today est une plongée dans l'errance et l'attente à Calais de Chafik, Aron, Abraham, Henok et Ermias, des jeunes réfugiés qui tentent de passer illégalement en Angleterre.

On vit ici ! On bosse ici ! On reste ici !

Réalisation : Yamina Benguigui
2010
4 min
Documentaire

Comment trouver ce film : Internet (youtube, dailymotion)



Petit documentaire à la rencontre d'immigrés qui abordent leur droit de rester ici, en France

Parmi nous : Sans-papiers, sans visages, sans paroles

Réalisation : Carole Sionnet

2004

52 min

Documentaire

Comment trouver ce film : Difficile à trouver



Ce film retrace le portrait d'une famille guinéenne et celui d'un célibataire sans papiers. Dans un appartement que des amis lui prêtent, la famille se livre à nous : le père vit en France depuis douze ans. Les deux enfants sont nés en France. Lors d'un débat sur l'Algérie, le célibataire nous raconte son histoire en langue des signes. Tous vivent dans la précarité, sans droit au travail, sans aide, dans la peur d'une arrestation ou d'une expulsion. Là, ils nous disent...

Rétention = Prison

Réalisation : Anonyme, Copyleft

2008

12 min

Documentaire

Comment trouver ce film : Internet (dailymotion, Myspace)



Petit documentaire tourné lors d'une manifestation au Centre de Rétention Administrative flambant neuf de Rennes. Le CRA vu de l'extérieur, des chants dissidents et des prises de paroles.

Sans-papiers, les invisibles de la bourse

Réalisation : Elif Karakartal et Leonardo Perez

2008

39 min

Documentaire

Comment trouver ce film : Internet (Dailymotion)



En 2008, la Bourse du travail à Paris était occupée par des immigrés sans-papiers demandant leur régularisation. De leur lutte de plusieurs mois (avant leur expulsion par la CGT) est né des expos, des photos, et un documentaire, celui-ci.

The Land between

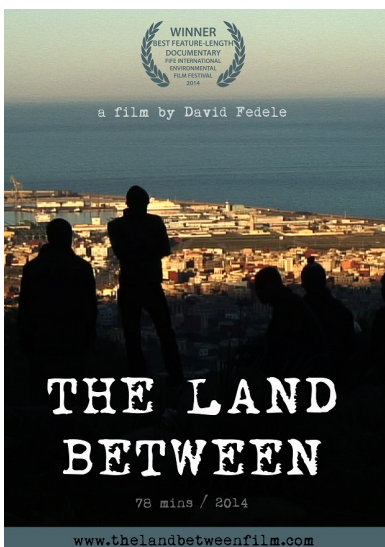
Réalisation : David Fedele

2014

78 min

Documentaire

Comment trouver ce film : Sur internet <http://thelandbetweenfilm.com/>



Le film se déroule dans les montagnes du nord du Maroc et permet au public d'avoir un aperçu de la vie misérable et clandestine des migrants subsaharien. La plupart d'entre eux rêvent d'aller en Europe en traversant une barrière hautement militarisée près de Melilla, une enclave au nord du continent Africain.

Le film révèle la vie quotidienne des migrants coincés à Melilla aussi bien que les mauvais traitements et les actes de violence que les autorités marocaines et espagnoles commettent contre eux. Le film propose de comprendre la quête de ces migrants qui prennent le risque de tout laisser derrière eux, pays et famille, et met ainsi en avant des problématiques universelles comme la recherche d'une vie meilleure.

Tout le monde descendant

Réalisation : Laurent Bachet

1988

12 min

Film inspiré de faits réels

Comment trouver ce film : Difficile à trouver...

Un petit film super bien de 12 minutes, qui se passe dans un bus, arrestation de sans-papiers et compagnie.

Une histoire retraçant des faits réels (étonnant ?)

Transit

Réalisation : Philippe Lignières

2012

52 min

Documentaire

Comment trouver ce film : de main en mail



Une ville : Sète, son port, et des marchandises qui vont et qui viennent, librement. Des quais, des rues, des bateaux, et la mer. Des portraits de migrants qui aspirent eux aussi à aller et venir et qui en sont empêchés... Une « Babel » réduite à un territoire circonscrit, et à la fois ouverte et fermée sur la Méditerranée. Voyageurs-migrants et habitants de la ville témoignent de leurs aspirations à une vie meilleure.

Welcome

Réalisation : Philippe Lioret

2009

110 min

Film

Comment trouver ce film : DVD



À Calais, Bilal, jeune migrant kurde sans-papiers, est impatient d'aller en Angleterre pour retrouver sa petite amie kurde, Mina, et devenir footballeur professionnel dans l'équipe de Manchester United. Il fait donc appel à un passeur et embarque à bord d'un poids lourd avec d'autres migrants, mais ils sont repérés et arrêtés par la police. Il décide alors de prendre des cours de natation pour traverser la Manche à la nage. Il se rend à la piscine municipale où il rencontre Simon, maître-nageur mélancolique. Ainsi commence l'apprentissage de la natation..